

Espacio Violeta: una biblioteca coeducativa

IES Villa de Níjar
Curso 2021/2022



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES
E IGUALDAD

Contenido

1.	Introducción	2
2.	Espacio Violeta: una biblioteca coeducativa	2
2.1.	Ámbitos de participación.	2
2.2.	Actuaciones programadas.....	3
2.3.	Relación de las actuaciones con el contexto del centro.	3
2.4.	Objetivos	4
2.5.	Relación de las actuaciones con las competencias clave.	4
2.6.	Recursos necesarios.	5
2.7.	Temporalización.	6
2.8.	Alumnado destinatario.....	7
2.9.	Profesorado implicado	7
2.10.	Difusión prevista de las medidas y actuaciones.	7
2.11.	Adaptación de las actuaciones a un formato no presencial	7
2.12.	Presupuesto.	8

1. Introducción

La resolución de 20 de octubre de la dirección general de atención a la diversidad, participación y convivencia escolar comienza mencionando que “La violencia de género es uno de los problemas más graves y complejos que afronta nuestra sociedad”. Además, es necesario recordar que no se entiende el concepto de igualdad del mismo modo en zonas rurales que urbanas, en zonas deprimidas que en las que no existe paro, en aquellas donde el nivel socio cultural de las familias es más elevado que en las que apenas conocen los derechos y deberes propios. Por ello, debido a las características de nuestro centro, donde existe un alto porcentaje de alumnado con un nivel socio cultural bajo o procedentes de zonas deprimidas, es aún más necesario llevar a cabo un proyecto que fomente la igualdad efectiva entre hombre y mujeres, así como la prevención de la violencia de género.

Por este motivo, se presenta el siguiente proyecto teniendo en cuenta la siguiente normativa:

- Resolución de 20 de octubre de 2021 de la dirección general de atención a la diversidad, participación y convivencia escolar de convocatoria para la realización de medidas y actuaciones para la prevención de la violencia de género en el ámbito educativo durante el curso 2021/2022.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.
- Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género.
- Ley 3/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género, modificada por la Ley 7/2018, de 30 de julio.
- II Plan estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021.

2. Espacio Violeta: una biblioteca coeducativa

Pese a los avances en materia de igualdad, todavía hoy en día hay que incorporar en el ámbito escolar la perspectiva de género, trabajando la desigualdad entre hombres y mujeres, con prácticas que nos permitan identificar y contrarrestar prácticas discriminatorias en el aula, en el patio escolar, en los libros de texto, en los medios de comunicación y por supuesto prestar especial atención a las consecuencias directas de la desigualdad, para prevenir las diversas expresiones violentas hacia las niñas y las mujeres.

2.1. Ámbitos de participación.

Dado lo anterior y teniendo en cuenta las características de nuestro centro, como se puede observar en el siguiente apartado, este proyecto centrará sus actuaciones en el siguiente ámbito:

- *Gafas violetas. Perspectiva de género. Análisis del lenguaje sexista y micromachismos como forma de prevención de la violencia de género.*

2.2. Actuaciones programadas.

Centrados en el ámbito anteriormente mencionado, este año pretendemos integrar la biblioteca como lugar de apoyo a la coeducación, dotándola de libros que nos ayuden a trabajar todo lo anterior desde las materias de “Cambios Sociales y Género” y “valores éticos”. Para ello, el profesorado del departamento de Geografía e Historia ha confeccionado una lista con libros de lectura adecuados y necesarios para trabajar en clase teniendo en cuenta las características de nuestro alumnado. Estos libros de lectura se incluirán en el Plan lector del centro, introduciendo estas materias dentro del mismo y de esta forma trabajar el fomento a la lectura y la comprensión lectora, algo muy necesario entre nuestro alumnado. Además, el listado incluye libros de ampliación para consulta del profesorado y del alumnado de cualquier curso.

Posteriormente, se elaborarán guías de lectura y actividades para trabajar en clase dichos libros. También, láminas donde se muestren diferentes aspectos del libro, como los estereotipos que pretende eliminar o los valores que muestra. Esta información se publicitará a través de la biblioteca del centro, mediante un panel habilitado para tal efecto, la página web del centro, en Instagram @iesvilladenijar y se dará difusión, además, a través del ayuntamiento de Níjar con la colaboración de la Concejala del Área de Bienestar Social Victoria Calatrava Serrano. Por último, el alumnado utilizará la radio del centro para realizar diversas reseñas sobre los libros trabajados y que de esta forma pueda llegar a otros centros que escuchen nuestro programa.

2.3. Relación de las actuaciones con el contexto del centro.

El Instituto de Educación Secundaria “Villa de Níjar” recibe alumnado durante todo el curso escolar, proveniente de la localidad de Níjar y de otras barriadas diseminadas (El Barranquete, Saladar y Leche, Residencial Campohermoso, la Venta del Pobre, Polopos y el Jabonero). Del total de alumnado aproximadamente el 40% es de nacionalidad extranjera, mayoritariamente de origen marroquí. También, el centro cuenta un pequeño porcentaje de alumnado de etnia gitana. Entre este tipo de alumnado, actualmente, a pesar de los avances en materia de igualdad, las responsabilidades familiares recaen principalmente en la mujer, siendo ellas las responsables de la educación y el cuidado de sus hijos y de su casa. Además, existen ciertas diferencias en el trato que dan las familias magrebíes a sus hijas en comparación con sus hijos, sobre todo en relación con las expectativas personales y laborales en función del género.

Otra variable importante en relación con la cuestión de género en el contexto escolar es el lenguaje muy machista y violento respecto a las mujeres que presenta el alumnado de etnia gitana, algo claramente negativo que no ayuda a la lucha en contra de la violencia de género.

Por otro lado, actualmente, a pesar de los avances en materia de igualdad, las mujeres tienen una limitada presencia en las aulas y, cuando aparecen en los libros de texto van asociadas a roles estereotipados que tienden a ser normalizados. Por ello, con este proyecto pretendemos dotar al centro de material variado que muestre el papel de la mujer a lo largo de los años y sus experiencias, además de proporcionar al alumnado una serie de recursos que

les permitan adquirir un lenguaje no sexista y detectar comportamientos discriminatorios hacia la mujer, contribuyendo de esta forma a reducir la desigualdad entre hombres y mujeres y así prevenir la violencia de género.

2.4. Objetivos

Para una educación en igualdad es muy importante que las niñas y los niños se vean representadas como iguales en los libros, por ello son necesarios libros sin prejuicios, sin roles y estereotipos de género que les puedan limitar.

Los objetivos de la convocatoria son:

- a) Promover programas de educación emocional y de resolución pacífica de conflictos que permitan el establecimiento de relaciones de equidad que protejan de cualquier situación de violencia.
- b) Impulsar, entre los centros docentes, actuaciones formativas en materia de Prevención de la Violencia de Género como factor clave que fortalezca a adolescentes ante el riesgo de padecerla o ejercerla.
- c) Desarrollar entre el alumnado la capacidad para percibir e identificar conductas sexistas en situaciones cotidianas de su vida.
- d) Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo de medidas que promuevan la igualdad y la prevención de la violencia de género.

Los objetivos que se perseguirán con este proyecto están relacionados con los establecidos en la convocatoria de la siguiente manera:

- Integrar la perspectiva de género en el Plan de lectura y Biblioteca del centro.
- Promover una presencia equilibrada de las mujeres, en toda su diversidad en el material curricular y libros de texto a través de su contribución en las distintas facetas de la historia, ciencia, política, cultura y desarrollo de la sociedad.
- Incluir el estudio del feminismo como pensamiento político y movimiento social, así como la revisión del currículo, del lenguaje coeducativo y las imágenes.
- Dar a conocer otro modelo de masculinidad, alejados del estereotipo tradicional basados en la correspondencia, la igualdad y la solidaridad.

2.5. Relación de las actuaciones con las competencias clave.

La realización de este proyecto nos permite llevar a cabo las siguientes competencias clave:

- a) **Comunicación lingüística.**
- b) **Aprender a aprender.**
- c) **Competencias sociales y cívicas.**
- d) **Conciencia y expresiones culturales.**

Este proyecto nos permite contribuir a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística pero no solo eso, a través de la lectura de este tipo de libros, fomentamos el juicio crítico ante las situaciones de violencia y maltrato.

Dadas las características del centro, podremos conocer y comprender diferentes culturas e integrarlas en la nuestra, favoreciendo las buenas actitudes y comportamientos y empatizando con los compañeros y compañeras.

2.6. Recursos necesarios.

Para la puesta en marcha del proyecto son necesarios los siguientes recursos:

- **Humanos**
 - El profesorado del departamento de Geografía e Historia.
 - La coordinadora de la biblioteca del centro.
 - El departamento de orientación.
 - Responsable de la gestión económica del centro.
 - Jefe del Departamento de actividades complementarias y extraescolares.
 - La coordinadora del Plan de Igualdad de género en educación.
 - El alumnado de Cambios Sociales y Género y de Valores Éticos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO.

- **Recursos espaciales**
 - Aula de referencia de cada grupo.
 - Biblioteca del centro.

- **Libros de lectura**

Dentro de la selección que se propone, se han incluido una amplitud de temáticas: romper con roles y estereotipos de género, visibilización de las mujeres en la historia, prevención de la violencia de género, relaciones igualitarias, y prevención de la homofobia, entre otras.

Los libros se han clasificado teniendo en cuenta las características de nuestro alumnado y sus necesidades aunque esta clasificación no deja de ser orientativa.

- **Para incluir en el Plan lector del centro**
 - ***La rebelión de las chicas***, de Gemma Lieras. ISBN: 9788408237112. Editorial Planeta. 80 pp. PARA: 1º ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y de Género).
 - ***Astrolabio***, de Paco Romeu. ISBN: 978-84-698-4832-6. Editorial Anaya libros de texto. PARA: 1º ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y de Género).
 - ***El diario azul de Carlota***, de Gemma Lieras. ISBN: 9788408121527. Editorial Planeta. 272 pp. PARA: 2º ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y Género).
 - ***El diario violeta de Carlota***, de Gemma Lieras. ISBN: 9788476699287. Editorial El Aleph. 176 pp. PARA 2º ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y Género).
 - ***Los hombres me explican cosas***, de Rebecca Solnit. ISBN: 9788494548147. Editorial Capitán Swing. 152 pp. PARA: 3º y 4º ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y de Género).

- ***Monstruos de ojos verdes***, de Joyce Carol Oates. ISBN: 9788491074502. Ediciones SM. 192 pp. PARA: 2º, 3º y 4º de la ESO. (Valores Éticos y Cambios Sociales y de Género).
- ***El infierno de Marta***, de Pasqual Alapont Ramón. Editorial Algar. ISBN: 978-84-95722-7. Para 3º. (Valores Éticos y Cambios Sociales y de Género).
- ***Algún amor que no mate***, de Dulce Chacón. ISBN: 9788466317726. Ediciones De Bolsillo (Punto de Lectura). 128 pp. PARA: 4º ESO (Valores Éticos).

- **Otros libros de ampliación o para consulta del profesorado**

- ***No me cuentes cuentos. 100 mujeres españolas que cambiaron la historia y el cuento***, AA.VV. ISBN 978-84-17922-29-0. Editorial Montena Ediciones S.A.
- ***Si es amor, no duele***, de Pamela Palenciano e Iván Larreynaga. ISBN: 978-84-204-8623-9. Editorial Alfaguara.
- ***100 mujeres que cambiaron el mundo***, de Sandra Elmert y Sonia González Arevalo. ISBN: 978-84-272-1502-3. Editorial RBA Molino.
- ***La tribuna*** de Emilia Pardo Bazan. ISBN: 978-84-376-0041-3. Editorial Catedra.
- ***No somos princesas somos guerreras. Cuentos feministas para un mundo nuevo***. AA.VV. ISBN: 978-84-17605-65-0. Editorial Nube de Tinta.
- ***El futuro es femenino***, AA.VV. ISBN: 978-84-16588-60-2. Editorial Nube de tinta.
- ***Educar en el feminismo*** de Iría Marañón. ISBN: 978-84-17114-50-3. Editorial Plataforma editorial.
- ***La gran historia del feminismo: de la antigüedad hasta nuestros días***, de Severine Aufret. ISBN: 9788491647423. Editorial La esfera de los libros.
- ***El segundo sexo***, de Simone de Beauvoir. ISBN: 9788437637365. Editorial Catedra.
- ***Una habitación propia***, de Virginia Woolf. ISBN: 9788432222825. Editorial Seix Barral.
- ***Feminismo para principiantes***, de Nuria Valera. ISBN: 9788466663649. Editorial Ediciones B.

2.7. Temporalización.

El proyecto se llevará a cabo durante el segundo y tercer trimestre de la siguiente forma:

Mes	Actuaciones a realizar
Enero	- Elaboración del material para trabajar los diferentes libros de lectura.
Febrero/marzo	- Lectura de los libros de texto seleccionados para cada curso.

	<ul style="list-style-type: none">- Se trabajará el material elaborado para cada libro.- Se realizarán las láminas con la información de cada libro.
Abril	<ul style="list-style-type: none">- A través de la radio escolar, la biblioteca, Instagram y la página webs del centro se dará difusión del trabajo realizado con cada libro de lectura seleccionado para cada curso.

2.8. Alumnado destinatario.

Este proyecto está dirigido a todo el alumnado del centro, ya que todos podrán sacar prestados los libros en cualquier momento, pero principalmente al alumnado de Cambios Sociales y Género y Valores Éticos de 1º, 2º, 3º y 4º ESO.

2.9. Profesorado implicado

- El profesorado del departamento de Geografía e Historia.
- La coordinadora de la biblioteca del centro.
- El departamento de orientación.
- Responsable de la gestión económica del centro.
- Jefe del Departamento de actividades complementarias y extraescolares.
- La coordinadora del Plan de Igualdad de género en educación.

2.10. Difusión prevista de las medidas y actuaciones.

La difusión del proyecto se llevará a cabo a través de:

- La página web del centro: [IES VILLA DE NIJAR - Proyecto Violencia de género 2021 2022](#)
- Instagram @iesvilladenijar.
- La radio escolar del centro “Una misma voz”
- La biblioteca del centro.
- La página web del ayuntamiento de Níjar a través de la Concejala del Área de Bienestar Social Victoria Calatrava Serrano.

2.11. Adaptación de las actuaciones a un formato no presencial

En caso de no poder llevar a cabo las actuaciones de forma presencial, los libros de lectura se podrán prestar de forma indefinida hasta que la situación sanitaria vuelva a la normalidad. Las actividades previstas de forma presencial se realizarán a través de la plataforma Moodle, es decir, el material se podrá trabajar de manera telemática.

2.12. Presupuesto.

A continuación, se muestran los libros seleccionados para llevar a cabo el proyecto, otros materiales y el presupuesto necesario para llevar a cabo el proyecto:

Recurso	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Libros			
La rebelión de las chicas	20	9,95 €/u	199 €
El diario azul de Carlota	20	12,95€/u	259 €
El diario violeta de Carlota	20	12,95 €/u	259 €
Los hombres me explican cosas	20	16 €/u	320 €
Monstruo de ojos verdes	20	10,95 €/u	219 €
El infierno de Marta	20	10,40 €/u	208 €
Algún amor que no mate	20	18,95 €/u	379 €
Astrolabio	20	10 €/u	200 €
No me cuentes cuentos. 100 mujeres españolas que cambiaron la historia y el cuento.	1	21,95€/u	21,95 €
Si es amor, no duele	2	15,95 €/u	31,9 €
100 mujeres que cambiaron el mundo	1	19 €/u	19 €
La tribuna	2	10,20 €/u	20,40 €
No somos princesas somos guerreras. Cuentos feministas para un mundo nuevo.	2	17,95 €/u	35,9 €
El futuro es femenino	2	16,95 €/u	33,9 €
Educación en feminismo	2	18 €/u	36 €
La gran historia del feminismo: de la antigüedad hasta nuestros días.	2	26,90 €/u	53,8 €
El segundo sexo	2	30,50 €/u	61 €
Una habitación propia	2	19,50 €/u	39 €
Feminismo para principiantes	2	18,90 €/u	37,80€
Otros materiales			
Estanterías	1	200 €/u	200 €
Servicio de reprografía, fotocopias e impresión			150 €
Panel individual para exposiciones	1	179 €/u	179 €
Total			2963 €