REPASO T.12

***Ejercicio nº 1.-***

**¿Dónde nació la tragedia griega y dónde se representaba? Cita a sus autores más importantes.**

***Ejercicio nº 2.-***

**¿Qué rasgos caracterizan el teatro español del siglo XVII?**

***Ejercicio nº 3.-***

**Explica la finalidad del teatro épico y cita a su creador.**

***Ejercicio nº 4.-***

**Completa los análisis de estas oraciones escribiendo lo que corresponda debajo de las rayas que se indican. Luego, clasifícalas:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Mi*** | ***profesor*** | ***está*** | ***muy*** | ***contento*** | ***por*** | ***los*** | ***resultados.*** |  |
|  |  |  | CAdj. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | (SAdj.) | Nx. | (SN) |  |
| Det. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |

*Es una oración* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Le*** | ***envió*** | ***una*** | ***tarjeta*** | ***postal*** | ***desde*** | ***Londres.*** |  |
|  |  |  | N |  |  |  |  |
|  |  | (SN) | Nx. | (SN) |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |

*El sujeto* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Es una oración* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Se*** | ***accede*** | ***por*** | ***la*** | ***otra*** | ***puerta.*** |  |
|  |  |  | Det. |  |  |  |
|  |  | Nx. | (SN) |  |
|  |  |  |
|  |  |

*Es una oración* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Ejercicio nº 5.-***

**Escribe tres oraciones en las que hagas tres usos diferentes del guion corto.**