

ARTE-SANO

Juan Antonio Morales

19 de abril de 2020

Tareas del 20 al 27 de abril

Mira los siguientes vídeos tutoriales para realizar los trabajos de la semana:

• **Trabajo Bolígrafo N 1**

• Tras visualizar el vídeo, realizamos un trabajo inspirado en la obra de Il Lee sin utilizar reservas. El procedimiento, lógicamente, será bolígrafo sobre papel de tamaño DIN A5. Es

• **Trabajo Bolígrafo N 2**

• Tras visualizar el vídeo, realizamos un trabajo inspirado en la obra de Il Lee utilizando reservas. El procedimiento, lógicamente, será bolígrafo sobre papel de tamaño DIN A5.

Objetivos

Utilizar el pensamiento creativo para diseñar y planificar una composición abstracta, sencilla y minimalista inspirada en el artista coreano.

Evaluación

Se evaluará positivamente la composición, el tratamiento del bolígrafo para hacer degradados y el aspecto poético del trabajo (para ello es conveniente adecuar el título de la obra a lo que se quiere representar).

Envío al profesor

Los trabajos se enviarán esta semana al profesor a través del correo electrónico o preferentemente la plataforma Moodle. Para ello se tendrán que fotografiar de la mejor manera posible (durante estos próximos días os haré llegar un tutorial para conseguir una buena fotografía del trabajo). **ES OBLIGATORIO E IMPRESCINDIBLE** que aparezcan en una esquina del trabajo los datos personales del alumno para su correcta evaluación: nombre de pila y las iniciales de sus apellidos, así como el curso donde está matriculado.

El plazo límite de nuevo será el lunes de la semana que viene (día 27 de abril)